

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет природничих наук
Кафедра біохімії та біотехнології

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мистецтво наукової презентації

Рівень вищої освіти третій (освітньо-науковий)

Освітня програма «Біологія»

Спеціальність 091 Біологія

Галузь знань 09 Біологія

Затверджено на засіданні кафедри
біохімії та біотехнології
Протокол № 2
від 29 вересня 2022 р.

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Мистецтво наукової презентації
Викладач (-і)	к.б.н., доц. Володимир Васильович Швадчак
Е-mail викладача	volodymyr.shvadchak@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	очний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	пн та пт о 11:25
2. Анотація до навчальної дисципліни	
<p><u>Предметом</u> вивчення навчальної дисципліни є підходи до графічного представлення результатів досліджень та подачі матеріалів у науковій доповіді.</p> <p>Вміння донести до інших результати своєї роботи настільки ж важливе для науковця, як і вміння отримувати нові знання про світ.</p> <p>Перша частина курсу присвячена навичкам створення графічних зображень – від візуалізації результатів опитування до графіків експериментальних даних, від інфографіки до схеми експерименту. Буде розглянуто призначення й переваги основних типів графіків та діаграм, принципи використання кольорів, товщин ліній та типів символів для виділення груп, підкреслення закономірностей чи думки. Студенти пройдуть практичне тренування з підготовки інфографіки та постерів для конференцій.</p> <p>Друга частина курсу буде присвячена підготовці презентацій та наукових доповідей. Особливу увагу на курсі буде приділено вмінню обирати ключові думки які треба донести до аудиторії і відповідно до цього оптимізувати план виступу та інформацію на слайдах. Також буде розглянуто кращі практики побудови графічного матеріалу і приклади хороших презентацій, а також різницю між навчальними лекціями, презентаціями з метою залучити нових партнерів, та презентаціями звітами для вузького кола.</p> <p>Курс передбачає велику кількість практичної роботи й стане в пригоді в вирішальні моменти кар'єри, – від першої співбесіди для стажування до залучення грошей від інвесторів. Під час практичних занять студенти готуватимуть доповіді різних типів (внутрішній звіт, захист диплому, конференція, конкурс на посаду) та обговорюватимуть з колегами та викладачем шляхи покращення змісту, структури, якості слайдів та тексту виступу. Значну частину занять буде приділено доповідям англійською мовою та запобіганню типовим помилкам при їх підготовці.</p>	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	

Метою навчальної дисципліни є ознайомлення здобувача із сучасними вимогами до побудови доповіді та мультимедійної презентації результатів досліджень в залежності від аудиторії та цілі виступу.

Основними цілями вивчення дисципліни є

- сформувати у студента навички користування PowerPoint, Origin та іншими програмами для візуалізації результатів досліджень.
- навчити студентів створювати якісні презентації у PowerPoint та писати структуровані доповіді.
- навчити здобувачів правильно формулювати свою думку та доносити її до слухачів.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Загальні компетентності:

ЗК01. Готовність використовувати сучасні методи й технології наукової комунікації українською та англійською мовою в усній та письмовій формах.

Фахові компетентності:

ФК02. Здатність спланувати та підготувати письмово науковий проєкт для участі у міжнародному конкурсному відборі та/або наукову статтю до публікації у фаховому закордонному журналі;

ФК04. Здатність оперувати у науковій та практичній діяльності набутими знаннями з фізіології, біохімії, клітинної та молекулярної біології, біомедицини, біоетики, токсикології та математичних методів у біології;

ФК07. Здатність знаходити, відбирати, контекстуалізувати та інтерпретувати дані монографічного та нормативно-правового матеріалу, аналізувати дані проведених експериментів, які можуть бути великого обсягу та вимагати застосування потужних обчислювальних ресурсів;

ФК08. Здатність формулювати на сучасному рівні наукову проблему, робочі гіпотези досліджуваної проблеми, виконувати оригінальні дослідження в галузі експериментальної біології та біохімії, досягати наукових результатів, які створюють нові цілісні знання, розв'язувати проблеми та задачі шляхом розуміння їх фундаментальних основ та використання як теоретичних, так і експериментальних методів, засвоєних з компонентів освітньо-наукової програми.

Програмні результати навчання:

ПР03. Готовність і вміння брати участь в роботі українських і міжнародних дослідницьких колективів;

ПР04. Готовність використовувати сучасні методи і технології наукової комунікації на державній та іноземній (англійській) мовах;

ПР06. Здатність планувати і вирішувати завдання власного професійного та особистісного розвитку;

ПР11. Здатність аналізувати і узагальнювати результати досліджень, уміння робити висновки про фізіолого-біохімічний стан живих організмів у

контрольних та дослідних умовах, грамотно описувати отримані результати з використанням діючої міжнародної біохімічної номенклатури.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	20 год
семінарські заняття / практичні / лабораторні	10 год
самостійна робота	60 год

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний /вибірковий
3	091 Біологія	2	вибірковий

Тематика навчальної дисципліни

Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам.роб.
Тема 1. Основи графічного дизайну (векторні та растрові зображення, роздільна здатність, програми, формати файлів). Взаємозв'язок між ціллю ілюстрації, аудиторією, стилем і формою (відмінності ілюстрацій в підручниках, статтях, презентаціях).	2	2	6
Тема 2. Створення графіків в Origin (осі, показ помилок, криві тренду, нелінійна регресія), створення діаграм (середнє, показ достовірної відмінності, групи).	2	2	6
Тема 3. Спеціальні типи графіків, використання кольорів, товщина ліній, розміру точок для передачі чисельної інформації.	2		6
Тема 4. Інфографіка (зображення для аудиторії широкого загалу). Схеми експериментів. Карти. Легенда й підпис рисунків.	2	2	6

Тема 5. Підготовка постерів (стилі, шрифти, розбиття на блоки, баланс між текстом і зображеннями).	2	2	6
Тема 6. Публічні доповіді (типи, розуміння цілі, підлаштування формату й стилю).	2		6
Тема 7. Презентації внутрішнього звіту.	2		6
Тема 8. Презентації для захисту диплому.	2		6
Тема 9. Презентація при влаштуванні магістром/аспірантом/постдоком в наукову лабораторію.	2	2	6
Тема 10. Презентація на конференції. Підготовка презентацій для широкого загалу та лекцій.	2		6
ЗАГ.:	20	10	60

6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	<p>Оцінка знань студентів здійснюється за 100 бальною шкалою. 50 балів студенти отримує під час проведення практичних занять; 50 балів студент отримує за складання заліку.</p> <p>Практичні заняття 50 балів Залік – 50 балів (+ 10 балів неформальна освіта (дає можливість отримати студенту додаткові бали, якими він може замінити або доповнити результати)) Всього 100 балів</p>				
	Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою		
			<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">для екзамену, курсового проекту (роботи), практики</td> <td style="text-align: center;">для заліку</td> </tr> </table>	для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку				
	90 - 100	A	зараховано		
	80 - 89	B			
	70 - 79	C			
	60 - 69	D	задовільно		
	50 - 59	E			
	26 - 49	FX	не зараховано		
	0-25	F			

Вимоги до письмових робіт	Засвоєні знання перевіряються шляхом підготовки студентом презентацій, які відповідають усім вимогам, що вивчались на курсі. Передбачено 5 презентацій різного спрямування (презентації внутрішнього звіту, для влаштування до наукової установи, на конференцію, для захисту диплому, постер). Презентації виконуються протягом всього курсу.
Умови допуску до підсумкового контролю	Студент допускається до складання заліку, якщо впродовж семестру він набрав сумарно 25 балів і вище.
Підсумковий контроль	Форма контролю – залік; форма здачі – усна (доповідь про результати наукових досліджень студента у вигляді презентації у PowerPoint).

7. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність: політика дисципліни Мистецтво наукової презентації передбачає дотримання правил поведінки студентів і викладачів, передбачених Кодексом честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (наказ ректора № 530 від 27 вересня 2022).

Відвідування занять: освоєння дисципліни передбачає обов'язкове відвідування лекцій і практичних занять, незалежно у якій формі вони проводяться (авдиторно, дистанційно, індивідуальний графік навчання), а також самостійну роботу. Систематична відсутність студента на заняттях без поважних на те причин, є підставою для недопущення здобувача до заліку. Відсутність на занятті з поважних причин підтверджується довідкою та відпрацьовується. Якщо студент не відпрацьовує пропуски, він не допускається до семестрового контролю (заліку).

Неформальна освіта: сертифікат про проходження курсу (Udemy, Prometheus, Coursera, DAAD), зміст якого частково або повністю відповідає змісту дисципліни дає можливість замінити або доповнити підсумковий тестовий контроль згідно з «Положенням про порядок зарахування результатів неформальної освіти у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (зі змінами, внесеними згідно з наказом ректора № 80 від 12 лютого 2021 (редакція 2).

8. Рекомендована література

1. Гвоздак А.П. Створення презентацій у MSO PowerPoint для наукової доповіді. Частина 1. Створення структури і редагування презентації. Навчально-методичний посібник для самостійної роботи студентів. Дніпро: ПДАФКіС, 2019. 76 с.
2. Кацавець Р.С. Ораторське мистецтво: підручник. Київ: Алерта, 2018. 216

с.

3. Нелюбов В.О., Куруца О.С. Основи інформатики. Microsoft PowerPoint 2016: навчальний посібник. Ужгород: ДВНЗ «УжНУ», 2018. 122 с.
4. Серета Н.В., Квасник О.В. Основи ораторської майстерності : навчальний посібник. Харків: НТУ «ХП», 2019. 304 с.
5. Шинкарук В.Д., Теслюк В.М. Основи риторики : навчальний посібник. Київ: Ліра-К, 2021. 320 с.
6. UserGuide Origin 2023b
https://d2mvzyuse3lwjc.cloudfront.net/pdfs/Origin2023b_Documentation/English/Origin_User_Guide_2023b_E.pdf



доц. Володимир ШВАДЧАК